

Mathilde VIGNAU

Associate professor and researcher at ESPI - Marseille

Educational background

2020 CNU qualification (Section 23)

2019 PhD in geography at Aix-Marseille Université (AMU)

PhD thesis : « Towards a Creative Geography: impacts of cultural and creative places, activities, and events on the PACA region's development»

2014 Master degree in geography (specialisation globalization and development) -

AMU, with honors

2012 Double Bachelor's degree in Geography - English - AMU, Mention Good and Fairly Good

Study fields

- Urban geography (Urban planning, urban morphology, urban hierarchy, globalization, metropolitan areas...)
- Economic geography (Urban economic competitiveness, location of economic growth, statistics analysis of employment data...)
- Territorial creativity (Creative city, cultural and creative resources, creative industries, leisure and entertainment places)
- Critical geography (Right to the city, urban transformations, neoliberal city, socio-spatial injustices)

Contact

m.vignau@groupe-espi.fr

ESPI Marseille

Les Docks

10 place de la Joliette

13002 Marseille

Mathilde VIGNAU

Associate professor and researcher at ESPI - Marseille

Biography

Mathilde Vignau is a PhD doctor in Geography. She defended her thesis entitled: *Towards a Creative Geography: impacts of cultural and creative places, activities, and events on the PACA region's development* in October 2019 at Aix-Marseille Université (AMU) and TELEMMe laboratory. For five years she was a teaching assistant in geography at Aix-Marseille Université. In August 2020, she has joined the ESPI Group in Marseille as an associate professor in geography and urbanism. She is also a researcher at the ESPI2R laboratory. Her study fields deal with urban and economic geography as well as territorial creativity, urban neoliberalism, and radical geography. Her previous activities allowed her to participate to several scientific conferences and seminars in France and abroad (Switzerland, Belgium). For several years, she actively contributed to the life of her former laboratory by co-organising annual "young researchers' days" about transversal and multidisciplinary subjects (history, geography, economics, philosophy, neurosciences...).

Her doctoral thesis consisted in evaluating the weight and territorial effects of creative and cultural resources on the development of south-eastern France by adopting a critical approach. Within ESPI2R laboratory, she focuses on two main research axes that are: 1) the links between cities and the pandemic and 2) the perspectives and potentialities of the "zones détendues" (*i.e.* the areas that are not concern by housing tensions, where the housing are available and the market prices still affordable). In parallel, she is still strongly interested to all scientific projects associating the fields of economic and urban geography with territorial creativity. Several publications on these subjects are currently being edited and should be published soon in academic journals and books.

At the ESPI - Marseille she teaches several theoretical (urban planning law, operational urban planning, construction law) and methodological courses, continuing an activity that began in 2014 as a teaching assistant in geography at AMU.

Mathilde VIGNAU

Associate professor and researcher at ESPI - Marseille

Publications

Scientific article published in an international journal :

Grondeau A., **Vignau M.** (2019), « 'Marseille-Provence : European Capital of Culture in 2013', the double socio-economic face of a cultural labelling policy », *MOUSEION*, Canoas, n. 32, pp. 21-38. ([PDF](#))

Book chapters :

Grésillon B., **Vignau M.**, to be published (2020), « Chapitre 10 - L'impossible gouvernance de la région métropolitaine Aix-Marseille : une réalité territoriale nuancée par la culture ? », in DEMAZIÈRE C., DESJARDINS X., SYKES O. (dirs.), to be published (2020), *La gouvernance des métropoles et des régions urbaines. Des réformes institutionnelles aux coopérations territoriales*, collection Recherche, Plan Urbanisme Construction Architecture.

Vignau M., Grondeau A., to be published (2021), « Arts, culture and neoliberalism: instrumentalization and resistances through the case of Marseille. », in TUNALI T. (dir.), to be published (2021), *Art and Gentrification in the Changing Neoliberal Landscape*, Ed. Routledge, London.

Other publications :

Vignau M. (2020), « Résumé de la thèse intitulée : Vers une géographie de la créativité : impacts des lieux, des activités et des événements culturels et créatifs sur le développement de la région PACA », *Les Cahiers d'EMAM*, 32, 2020, mis en ligne le 6 mai 2020. ([PDF](#))

Vignau M. (2016), « Marseille : le choix de l'événement créatif pour transformer la ville. », in ERNWEIN M., GABERELL S., MATTHEY L., PIERONI R. (Eds.), 2016, *Happy City – Faire la ville par l'événement*, Département de géographie et environnement, Ed. UNIGE, pp. 54-61.

Mathilde VIGNAU

Associate professor and researcher at ESPI - Marseille

Recent conferences and scientific seminars :

Vignau M. (2020), «Les impacts socio-urbains du grand événement culturel Marseille-Provence 2013 aux échelles métropolitaine et marseillaise.», *Colloque international « Contradiction Urbaines - Le pérenne et le temporaire dans la fabrique urbaine. La place des grands événements sportifs et culturels contemporains*», UENSA Paris La Villette, February 2020

Vignau M. (2019), «Arts, culture and neoliberalism: instrumentalization and resistances through the case of Marseille.», *Colloque international « Rebel Streets : Urban Space, art, and social movements*», Université de Tours, May 2019

Vignau M. (2019), «L'impossible gouvernance de la région métropolitaine Aix-Marseille : une réalité territoriale nuancée par la culture ?», *Colloque international « La gouvernance des métropoles et des régions urbaines – Réformes territoriales, imaginaires spatiaux, coopérations en France et au Royaume-Uni*», Université de Tours, April 2019

Vignau M. (2018), «Analyse des stratégies territoriales d'artistes dans le cadre du grand événement culturel Marseille-Provence 2013.», *Journée d'étude « Configuration du territoire par l'art – Stratégie(s) »*, Université de Paris 1, Panthéon-Sorbonne, May 2018

Mathilde VIGNAU

Associate professor and researcher at ESPI - Marseille

Past conferences and scientific seminars :

Vignau M. (2017), «Marketing territorial et politique de labélisation culturelle. Entre transformations socio-urbaines et contestations, l'exemple de Marseille-Provence 2013 « capitale européenne de la culture.», *Colloque international du CIST «Marketing et mises en scène des territoires : représentations matérielles et réceptions citadines* », Université de Rouen, March 2018

Vignau M. (2017), « Marseille ludique, Marseille festive, analyse critique des politiques culturelles marseillaises.», *Journée d'étude « Villes ludiques, villes festives* », AMU, 2017

Vignau M. (2016), « Marseille : le choix de l'événement créatif pour transformer la ville.», *Journée d'étude « Happy City, faire la ville par l'événement* », Université de Genève, December 2016

Vignau M. (2016), « Les impacts territoriaux de l'événement Marseille-Provence 2013, entre éléments de résilience et marketing urbain programmé.. », *Séminaire annuel du DAAD, Cerisy-La-Salle*, May 2016

Vignau M. (2015), « Les impacts territoriaux de l'événement Marseille-Provence 2013, entre éléments de résilience et marketing urbain programmé.. », *Journée d'étude « Crises et résiliences territoriales : l'enjeu culturel*», AMU, March 2015

Vignau M. (2014), « Vers une géographie de la créativité : impacts des lieux, des activités et des événements créatifs ou culturels sur le développement de la région PACA. », *Journée d'étude « Territoires, Création et Créativité – Émergences interdisciplinaires* », AMU, June 2014

Teaching activities

Aix-Marseille Université - Department of Geography and Planning :

Teaching assistant (2014-2017) :

Introduction to human geography (Tutorials – Bachelor 1)

Rural areas and societies North-South (Tutorials – Bachelor 2)

Economic dynamics, transport and sustainable development (Tutorials – Bachelor 3)

Companies, production systems, territories (Seminars and tutorials - Master 1)

Temporary teaching and research assistant (2017-2019) :

Methodology of academic work in geography (Tutorials – Bachelor 1)

Societies spaces, territories and environment (Tutorials – Bachelor 1)

Understanding and practising geography at university (Tutorials – Bachelor 1)

Scientific research/Science popularisation:

Organised events (2014-2019):

May 2019 : Young Researchers' Study Day (TELEMMé laboratory), « Penser le temps en SHS », MMSH d'Aix-en-Provence

May 2018 : Young Researchers' Study Day (TELEMMé laboratory), « Penser les environnements en SHS », MMSH d'Aix-en-Provence

May 2017 : Young Researchers' Study Day (TELEMMé laboratory), « Objets en réflexion(s) », MMSH d'Aix-en-Provence

April 2016 : Young Researchers' Study Day (TELEMMé laboratory), « Penser « économique », MMSH d'Aix-en-Provence

Science popularisation (2014 – 2016):

October 2016 : Workshop animation at the *Fête de la science*, Vieille Charité, Marseille

Workshop animation at *La Nuit des Chercheurs*, Dock des Suds, Marseille,

March 2016 : Drafting of a short note for AMU's monthly Journal (AMU Newsletter n°39)

January 2016 : Writing of the script and shooting of the video clip "[Doc' en clip](#)" (Youtube), Marseille

October 2015 : Facilitation of a popular science workshop (presentation of the thesis topic to several primary school pupils), Vasarely Foundation, Aix-en-Provence

April 2014 : Facilitation of a popular science workshop (presentation of the thesis topic to several primary school pupils), AMU, Marseille